

Aufführungen von Joh. Seb. Bachs Kompositionen

in der Zeit vom Oktober 1911 bis September 1912.

Die Zusammenstellung umfasst nur vollständige und nur Originalwerke; Aufführungen einzelner Sätze und Bearbeitungen wurden nicht berücksichtigt. Die Unterlagen lieferten in der Hauptsache der Konzertprogramm-
austausch (XIX. Jahrg.), der Programmaustausch für Gesangsvereine (XVI. Jahrg.) und die von den Aufführenden eingesandten Programme.

Messen, Oratorien, Passionsmusiken usw.

Magnificat.

Bremen, Philharm. Konzert	26. III. 12	Kopenhagen, Musikverein	5. II. 12
Hagen, Konzertgesellschaft	22. II. 11	„ „	16. II. 12

Messe F.

London, Choral Society	6. XII. 11
----------------------------------	------------

Große Messe in Hmoll.

Barmen, Konzertgesellschaft	30. III. 12	Bethlehem Pa., Bach Festival	1. VI. 12
Berlin, Philharmonischer Chor	4. III. 12	Birmingham, Festival Choral So-	
Bonn, Städt. Gesangsverein	15. V. 12	ciety	19. X. 11
Duisburg, Städt. Gesangsverein	18. V. 12	Brüssel, Société J. S. Bach	11. V. 12
Frankfurt a. M., Rühl'scher Gesang-		Brüssel, Festival J. S. Bach, Soc.	
verein	12. II. 12	J. S. Bach	28. V. 12
Hildesheim, Oratorien-Verein	5. IV. 12	Kopenhagen, Caecilia Foreningen	29. X. 11
Königsberg, Musik. Akademie	26. XI. 11	London, Birmingham Festival Choral	
Leipzig, Bachverein	22. XI. 11	Society	29. II. 12
M. Gladbach, Städt. G.B. „Caecilia“	30. III. 12	Sheffield, Musical Festival	27. IV. 11
Sondershausen, Caecilienverein	23. VI. 12	Linbridge Wells, Francis J. Foote's	
Stuttgart, Bachfest	1. VI. 12	Choir	8. V. 12
Wien, Gesellschaft der Musikfreunde	2. IV. 12		

Passionsmusik n. d. Evang. Johannes.

Aachen, Städt. Gesangsverein	2. IV. 12	Filsit, Oratorien-Verein	31. III. 12
Berlin, Sing. Akademie	4. IV. 12	Brüssel, Festival J. S. Bach, Soc.	
Hannover, Musikakademie	5. IV. 12	J. S. Bach	27. V. 12
Heidelberg, Bach-Verein	25. II. 12	Lüttich, Société Bach	25. I. 12
Insterburg, Oratorienverein	30. III. 12	Paris, Schola Cantorum	1. IV. 12
Leipzig, Bach-Verein	6. III. 12		

Passionsmusik n. d. Evang. Matthäus.

Barmen, Konzertgesellschaft	8. IV. 11	Mühlhausen i. G., Evang. Kirchen-	chor	10. III. 12
Berlin, Pfannschmidtscher Chor	31. III. 12	München, Bach-Vereinigung	21. III., 26. u. 28. VI. 12	
" Singakademie	1. IV., 5. IV. 12	Münster, Musik-Verein	29. III. 12	
Bernburg, Gesangverein	2. IV. 12	Pirmasens, Caecilienverein	17. III. 12	
Bremen, Philharmonische Gesellschaft	5. IV. 12	Posen, Bach-Verein	5. IV. 12	
Burgkädt, Stadt-Kirchenchor	5. IV. 12	Rostock, Kirchenchor-Vereinigung	2. IV. 12	
Chemnitz, St. Lukas-Kirchenchor	6. III. 12	Strasbourg i. G., Münch	5. IV. 12	
Danzig, Singakademie	5. IV. 12	Trier, Musikverein	1. IV. 12	
Dortmund, Musikalische Gesellschaft	5. IV. 12	Tübingen, Akad. Musikverein	31. I. 12	
" Reinoldi-Kirchenchor	5. IV. 12	Wien, Gesellschaft der Musikfreunde	11. IV. 12	
Dresden, Kreuz-Kirchenchor	5. IV. 12	Witten, Musikverein	26. III. 12	
Duisburg, Städt. Gesangverein	5. IV. 12	Aberdeen, Aberdeen Bach Choir	24. IV. 12	
Essen, Evang. Kirchenchor	5. IV. 12	Antwerpen, R. v. Gewijde Muziek.	24. III. 12	
Frankfurt a. M., Museums-Gesellschaft	5. IV. 12	Groningen, Gem. Sangvereinigung		III. 12
Freiburg, Dratorienverein	5. IV. 12	"Beffer"		III. 12
Göttingen, Freihergscher Gesangver-		Haag, Kgl. Sangvereinigung „Er-		2. IV. 12
ein	27. II. 12	celsthor"		2. IV. 12
Güterlosh, Städt. Gesangverein	17. III. 12	Haarlem, Maatschappij tot Bevord.		20. III. 12
Halle, Robert Franz-Singakademie	1. III. 12	d. Toonkunst		28. III. 12
Köln, Gürzenich-Gesellschaft	5. u. 14. IV. 12	Rotterdam, Maatschappij tot Bevord.		28. III. 12
Königsberg i. Pr., Musikalische		d. Toonkunst		28. IV. 11
Akademie	5. IV. 12	Sheffield, Musical Festival		28. IV. 11
Leipzig, Bach-Verein und Gewand-				
hausorchester	5. IV. 12			

Oster-Dratorium.

Glasgow, Bach Choir	21. III., 23. IV. 12
-------------------------------	----------------------

Weihnachts-Dratorium.

Berlin, Mengeweinscher Dratorien-	verein	3. u. 10. XII. 11	Krefeld, Pfarr-Caecilien-Chor	7. I. 12
Berlin, Singakademie	22. XII. 11	Leipzig, Bachverein	19. XII. 11	
Biberaach, Evang. Kirchenmusikverein	15. XII. 11	Marburg, Konzert-Verein	19. XII. 11	
Diedenhofen, Evang. Kirchenchor	17. XII. 11	Denabrick, Musik-Verein	18. XII. 11	
Erfurt, Musikverein	7. XII. 11	Saarbrücken, Gesellschaft der Musik-	freunde (1. u. 2. K.)	15. XII. 11
Görlitz, Singakademie	10. XII. 11	Glasgow, The Glasgow Bach Choir	18. XI. 11, 18. XII. 11	
Graz, Singverein	18. XII. 11	Liverpool, Welsh Choral Union	16. III. 12	
Jena, Akademisches Konzert	12. XII. 11			

Kirchen-Kantaten.

(Soli: S[opran], A[lt], T[enor], B[ass].)

Aus der Tiefe rufe ich, Herr zu dir (S., T., B.).

Rastenburg, Sängchor Abrechts-	schule u. Gem. Chor	26. XI. 11	Wien, Gesellschaft d. Musikfreunde	8. XI. 11
--------------------------------	-------------------------------	------------	------------------------------------	-----------

bleib' bei uns, denn es will Abend werden (S., A., T., B.).

Bochum, Musikverein	17. III. 12	Münster, Chor-Verein	8. III. 12	
Merseburg, Gem. Chor f. geistl.	Musik	21. IV. 12	Brüssel, Société J. S. Bach	17. XII. 11

Liverpool, The Catholic Philharmonic Society 26. III. 12 | Manchester, The Catholic Philharmonic Society 25. III. 12

Brich dem Hungrigen dein Brot (S., A., B.).

Breslau, 6. deutsches Bachfest . . 15. VI. 12 | Rastenburg, Sängerkhor Albrechtsschule u. Gem. Chor 26. XI. 11

Christ lag in Todesbanden (S., A., T., B.).

Wien, Ortsgruppe M.G. 27. IV. 12 | Glasgow, Bach Choir . . 21. III., 23. IV. 12

Der Friede sei mit dir (S., B.).

Eisenach, Kleines Bachfest, Cahntley-Hinken, van Ewyck 23. IX. 11

Du Hirte Israel, höre (T., B.).

Braunschweig, Bach-Verein 25. IV. 12	München, Konzertgesellschaft f. Chorgesang 12. III. 12
Halle, Paulus-Kirchenchor 13. II. 12	Rastenburg, Sängerkhor Albrechtsschule u. Gem. Chor 26. XI. 11
Karlruhe, Bachverein 11. V. 11	

Ein' feste Burg ist unser Gott (S., A., T., B.).

Berlin, Musikalische Gesellschaft . . 10. III. 12	Herrnhut, Gesangverein 22. XI. 11
Breslau, 6. deutsches Bachfest . . 15. VI. 12	Dönanbrück, Kirchenchor 22. XI. 11

Ein Herz, das seinen Jesum lebend weiß (A., T.).

Strasßburg, Münch 5. XI. 11

Erfreut euch ihr Herzen (A., T., B.).

Paris, Escola Cantorum 22. XI. 12

Erschallet, ihr Lieder (S., A., T., B.).

Bielefeld, Verein f. kirchl. Musik 23. VI. 12

Es erhob sich ein Streit (S., T., B.).

Breslau, 6. deutsches Bachfest . . 15. VI. 12 | München, Konzertgef. f. Chorgesang 12. III. 12

Es ist ein trozig und verzagt Ding (S., A., B.).

Breslau, 6. deutsches Bachfest 15. VI. 12

Es ist dir gesagt, Mensch, was gut ist (A., T., B.).

Ludwigshafen, Verein für klassische Kirchenmusik 10. XII. 11

Es reißet euch ein schrecklich Ende (A., T., B.).

Strasßburg, Münch 5. XI. 11

Freue dich, erlöste Schar (S., A., T., B.).

Wien, Gesellschaft der Musikfreunde 8. XI. 11

Gott der Herr ist Sonn' und Schild (S., M., B.).

Biberaach, Ev. Kirchenmusikverein 9. XI. 11	Nürnberg, Chor-Verein 8. III. 12
Heidelberg, Bach-Verein 7. VII. 12	
München, Bach-Vereinigung 20. X. 11	Stuttgart, Bachfest 3. VI. 12

Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit (Actus tragicus) (M., B.).

Basel, Bach-Chor 12. XI. 11	Berlin, Kgl. ak. Hochschule f. Musik 26. XI. 11
---------------------------------------	---

Gott fährt auf mit Jauchzen (S., M., L., B.).

Dresden, Bach-Konzert Sittard 15. X. 11

Gott ist unsere Zuversicht (Trauungs-Kantate) (S., M., B.).

Brüssel, Kgl. Konservatorium 28. I. 12
--

Gott soll allein mein Herze haben (M.).

Walsthal, Reformierter Kirchenchor 13. III. 10
--

Halt im Gedächtnis Jesum Christ (M., L., B.).

Mülheim (Ruhr), Gesangverein 24. III. 12
--

Herr Christ, der ein'ge Gottes Sohn (S., M., L., B.).

Straßburg, Münch 5. XI. 11

Ich armer Mensch, ich Sündenknecht (Tenor-Kantate).

Bern, Musikgesellschaft 16. I. 12	Zürich, Lehrer-Gesangverein 28. I. 12
Nürnberg, Chorverein 8. III. 12	London, Classical Concert Society 13. XII. 11

Ich bin ein guter Hirt (S., M., L., B.).

Bielefeld, Verein f. kirchl. Musik 23. VI. 12	Gießen, Evang. Kirchengesangverein 17. III. 12
Essen, Evang. Kirchenchor 22. XI. 11	Dönabrück, Kirchenchor 22. XI. 11

Ich geh' und suche mit Verlangen (S., B.).

Mannheim, Musikverein 5. IV. 12

Ich habe genug.

Glasgow, Bach Choir 23. X. 11

Ich habe meine Zuversicht (S., M., L., B.).

Gießen, Evang. Kirchengesangverein 17. III. 12
--

Ich hatte viel Bekümmernis (S., L., B.).

Braunschweig, Bach-Verein 25. IV. 12	Frankfurt a. M., Bach-Gemeinde 11. III. 12
Düsseldorf, Tonhalle-Konzert 28. III. 12	Pforzheim, Männergesangverein 26. XI. 11

Ich weiß, daß mein Erlöser lebt (L.).

Eisenach, Musik-Verein 1. V. 12	Glasgow, Bach Choir. 21. III., 23. IV. 12
---	---

Ich will den Kreuzstab gerne tragen (B.).

Bielefeld, Musik-Verein	26. XI. 11	München, Bach-Vereinigung	1. XII. 11
Haberberg, Dratorienverein	24. III. 11	Weißenfels, Dratorien-Verein	29. X. 11

Ihr werdet weinen und heulen (A., L.).

Breslau, 6. deutsches Bachfest	15. VI. 12
--	------------

Jauchzet Gott in allen Landen (Sopran-Kantate).

Bern, Musikgesellschaft	24. X. 11	Wien, Gesellschaft d. Musikfreunde	8. XI. 12
Frankfurt a. M., Bach-Gemeinde	24. V. 11		

Jesus, der du meine Seele (S., A., L., B.).

Berlin, Philharmonischer Chor	22. V. 12	München, Konzertgef. f. Chorgesef.	12. III. 12
---	-----------	--	-------------

Komm, du süße Todesstunde (A., L.).

Breslau, 6. deutsches Bachfest	15. VI. 12	München, Bach-Vereinigung	20. X. 11
Lübeck, Philharmonischer Chor	5. IV. 12	Pforzheim, Orgelkonzerte v. Fauth.	16. VII. 12

Liebster Gott, wann werd' ich sterben (S., A., L., B.).

Frankfurt a. M., Bach-Gemeinde	24. V. 12	Königsberg, Musik-Akademie	26. XI. 11
--	-----------	--------------------------------------	------------

Liebster Jesu, mein Verlangen (S., B.).

Siegen, Musikverein	10. III. 12
-------------------------------	-------------

Lobet Gott in seinen Reichen (S., A., L., B.).

Bielefeld, Verein f. kirchl. Musik	23. VI. 12	Newcastle, Armstrong College Choral Society	15. III. 12
--	------------	---	-------------

Mein liebster Jesu ist verloren (A., L., B.).

Berlin, Philharmonischer Chor	22. V. 12	Gießen, Evang. Kirchenchor	17. III. 12
---	-----------	--------------------------------------	-------------

Non sa che sia dolore (Sopran-Kantate).

Herne i. W., Musik-Verein	4. XI. 12	Brüssel, Société J. S. Bach	10. III. 12
		Lüttich, Société J. S. Bach	3. II. 12

Nun ist das Heil und die Kraft.

Elberfeld, Konzertgesellschaft	16. XII. 11
--	-------------

Nun komm, der Heiden Heiland (S., L., B.).

Frankfurt a. M., Bach-Gemeinde	13. XII. 11
--	-------------

O Ewigkeit, Du Donnerwort (A., L., B.).

Berlin, Philharm. Chor	22. V. 12	Offenbach, Säng.-Verein	15. IV. 12
		Stuttgart, Bachfest	3. VI. 12

O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe (A., L., B.).

Stuttgart, Bachfest	3. VI. 12
-------------------------------	-----------

O Jesus Christ, mein's Lebens Licht.

Herrnhut, Gesangverein	22. XI. 11	Köln, Gürzenich-Konzert	6. II. 12
Karlsruhe, Bachverein	31. I. 12	Stuttgart, Bachfest	3. VI. 12

Schlage doch, gewünschte Stunde (Solokantate f. Alt).

Balsthal, Reform. Kirchenchor	24. III. 12	Mülheim (Ruhr), Gesangverein	24. III. 12
Berlin, Berliner Sängerverein	9. III. 12	Nürnberg, Chor-Verein	8. III. 12
Genf, Abonnements-Konzerte	17. II. 12	Weißenfels, Dratorien-Verein	29. X. 11
Merseburg, Gem. Chor f. geistl. Musik	21. IV. 12	Brüssel, Kgl. Konservatorium	28. I. 12

Sehet, wir geh'n hinauf gen Jerusalem (S., A., L., B.).

Basel, Bach-Chor	2. IV. 12	Berlin, Philharmonischer Chor	22. V. 12
----------------------------	-----------	---	-----------

Selig ist der Mann (S., B.).

Heidelberg, Selig ist der Mann	7. VII. 12	Siegen, Musik-Verein	10. III. 12
--	------------	--------------------------------	-------------

Siehe, ich will viel Fischer aussenden (S., A., L., B.).

Bielefeld, Verein f. kirchl. Musik	23. VI. 12	Dresden, Bach-Konzert Sittard	15. X. 11
--	------------	---	-----------

Sie werden aus Saba alle kommen (L., B.).

Erfurt, Musikverein	7. XII. 11	München, Konzertgesellschaft f. Chor-	
Halle, Paulus-Kirchenchor	13. II. 12	gesang	12. III. 12
Hettstedt, Kirchenchor S. Jacobi	1. II. 12	Wien, Ges. der Musikfreunde	8. XI. 11

So du mit deinem Munde bekennest Jesum (S., L., B.).

Basel, Bach-Chor	2. IV. 12
----------------------------	-----------

Trauerode a. d. Ableben der Gemahlin August des Starken (S., A., L., B.).

Stuttgart, Bachfest	3. VI. 12	Glasgow, Bach Choir	2. VI. 11
-------------------------------	-----------	-------------------------------	-----------

Wachet auf, ruft uns die Stimme (S., L., B.).

Cassel, Dratorienverein	15. III. 12	München, Bach-Vereinigung	1. XII. 11
Elbing, Philharmonischer Chor	8. III. 12	Trier, Musikverein	5. II. 12
Gera, Musikalischer Verein	25. III. 12	Brüssel, Société J. S. Bach	1. XII. 11

Wachet, betet, seid bereit alle Zeit (S., A., L., B.).

Mülheim a. Ruhr, Gesangverein	24. III. 12	Wien, Ortsgruppe M.G.	27. IV. 12
---	-------------	-------------------------------	------------

Wer da glaubet und getauft wird (S., A., L., B.).

Heidelberg, Bachverein	7. VII. 12
----------------------------------	------------

Wie schön leuchtet der Morgenstern (S., L., B.).

Frankfurt a. M., Bachgemeinde	11. III. 12	Weißenfels, Dratorien-Verein	30. X. 11
Karlsruhe, Bachverein	31. I. 12		

Weltliche Kantaten.

Amore, Traditore „Cupido, du Verräter“ (Bach-Kantate).

Eisenach, Kleines Bachfest, A. van Eweyk	24. IX. 11
--	------------

Ich bin vergnügt in meinem Glücke (S.).

München, Bach-Vereinigung 1.XII. 11

Kaffee-Kantate, „Schweigst stille, plaudert nicht“.

Darmstadt, Bach-Verein Wiesbaden	19. IX. 09	Wiesbaden, Bachverein (jenseitige	
Insterburg, Bachfest d. Dratorien-		Aufführung)	17. III. 12
vereins.	31. III. 12		

Schlecht, spielende Wellen. Drama auf das Geburtsfest August III.
Leipzig, Gewandhaus-Konzert, Thomanerchor 21. III. 12

Streit zwischen Phöbus und Pan „Geschwinde, ihr wirbelnden Winde!“
Glasgow, Bach Choir 8. II. 12 | Kütlich, Societé J. S. Bach. . . . 3. II. 12

Vergnügte Ruh', beliebte Seelenlust (Alt-Kantate).

Basel, Bach-Chor	12. XI. 11	Leipzig, Nibelverein	4. V. 12
Berlin, Kirchenchor Kaiser-Friedrich		Stuttgart, Dratorien-Verein . . .	28. X. 11
Gedächtnisfirche	24. XI. 11		

Die Wahl des Herkules.

Cincinnati, Bach Choir 28. III. 12 | Cincinnati, Womans Club 24. III. 11

Was mir behagt, ist nur die munt're Jagd.

München, Bach-Vereinigung 20. X. 11

Weichet nur, betrübte Schatten (Sopran-Kantate).

Eisenach, Kleines-Bachfest, Cahnbley-		Hinken	6. II. 12
Hinken	24. IX. 11	Tübingen, Akad. Musikverein, Cahn-	
Köln, Gürzenich-Konzert, Cahnbley-		bley-Hinken	31. I. 12

Der zufriedengestellte Aolus „Zerreiße, zersprenge, zertrümmere die Gruft“.
Breslau, 6. deutsches Bachfest 15. VI. 12

Motetten.

Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf, 8 st.

Eisenach, Kleines Bachfest, Cal-		Leipzig, Thomanerchor	3. II. 12
junger Kirchenchor	23. IX. 11		

Fürchte dich nicht.

Leipzig, Thomanerchor 10. II. 12

Jesu, meine Freude.

Basel, Bach-Chor	12. XI. 11	Dyford, Dyford Bach Choir and	
Leipzig, Thomanerchor	13. I. 12	Choral Society	6.XII. 11

Komm, Jesu, komm.

Leipzig, Thomanerchor 17. II. 12 | Whittley Bay, Choral Society . . . 28. II. 12

Lob, Ehre und Weisheit.

Kopenhagen, Caecilia Foreningen 15. IV. 12

Lobet den Herrn alle Heiden.

München, Kgl. Akademie der Ton-	Wien, Wiener a cappella-Chor
kunst 2. III. 12	9. XI. 11

Sei Lob und Preis in Ehren.

Dönabrück, Musik-Verein	22. II. 12
-----------------------------------	------------

Singet dem Herrn ein neues Lied.

Breslau, 6. deutsches Bachfest	15. VI. 12	Leipzig, Thomanerchor	25. V., 13. VII. 12
Elberfeld, Jubiläumskonzert, Kon-		" Nidelsverein	4. V. 12
zertgesellschaft	20. X. 11	Brüssel, Société J. S. Bach	17. XII. 11
Leipzig, Gewandhaus-Konzert, Tho-		Cincinnati, Womans Club	24. III. 11
manerchor	21. III. 12	Cincinnati, Bach Society	28. III. 12

Unser Leben ist ein Schatten.

Breslau, 6. deutsches Bachfest	15. VI. 12
--	------------

Brandenburgische Konzerte.

Nr. 1. Fdur (Viol. m. Begleitung).

Braunschweig, Herz. Hofkapelle	28. XII. 11	St. Petersburg, Sifoti-Konzert	2. XII. 11
Kassel, Kgl. Theaterorchester	3. XI. 11	Wlaskow, Choral Union	12. XII. 11

Nr. 2. Fdur (Violine, Flöte, Oboe und Trompete m. Begl.)

Eisenach, Kleines Bachfest	24. IX. 11	München, Konzertverein	13. XI. 11
Gothenburg, Orkesterförening	1. XI. 11	Prag, Konservatorium	27. II. 12
Karlsruhe, Mottl-Gedächtnisfeier d.		Stuttgart, Bachfest	2. VI. 12
Hoforchesters	8. XI. 11	Zürich, Allgem. Musikgesellschaft	23. I. 12
Köln, Gürzenich-Konzert	6. II. 12		

Nr. 3. Gdur. (3 Violinen, 3 Violon, 3 Violoncelle und Bass.)

Eisenach, Hofkapelle	19. XI. 11	Insterburg, Bachfest des Dratorien-	
Frankfurt a. M., Sinfoniekonzert,		vereins	31. III. 12
Kämpfert	23. I. 12	Weinigen, Hofkapelle	14. XI. 11
Frankfurt a. M., Bach-Gemeinde	13. XI. 11	Wien, Konzertverein	26. III. 12
Genf, Abonnements-Konzerte	3. II. 12	Cincinnati, Bach Choir	28. III. 12
Heidelberg, Bachverein	8. I. 12	New-York, Philharmonic Society	
		14., 15. III. 12	

Nr. 4. Gdur (Viol. und 2 Flöten mit Begleitung).

Berlin, Kgl. Kapelle. Bearb. v. Ph.	Lübeck, Verein der Musikfreunde
Wolfsum 10. XI. 11	Paris, Société J. S. Bach 17. XI. 11

Nr. 5. Ddur (Klavier, Flöte und Violine).

Ashaffenburg, Allgem. Musikverein	10. I. 12	München, Kgl. Akademie d. Tonk.	21. VI. 12
Bamberg, Bach-Neger-Abend	23. X. 11	Pyrmont, Bach-Neger-Fest	20. VII. 11
Barmen, Konservatorium	24. IV. 12	Saarbrücken, Gesellschaft der Musik-	
Bremen, Philh. Konzert	15. XI. 11	freunde	8. II. 12
Darmstadt, Richard Wagner-Verein,		Wiesbaden, Meininger Hofkapelle	2. II. 12
Meininger Hofkapelle	13. II. 12	Winterthur, Musikkollegium	6. XI. 11
Weinigen, Herz. Hofkapelle	26. XII. 11	Zürich, Tonhallegesellschaft	7. XI. 11

Nr. 6. Bdur (2 Viol., 2 Violon, Gambe und Baß).

Gera, Fürstl. Hofkapelle	11. III. 12	alte Musik	19. XI. 11
München, Deutsche Vereinigung f.		Brüssel, Société J. S. Bach.	10. III. 12

Klavierkonzerte.

Ddur (Bach, Orchesterwerke Nr. 12).

Wiesbaden, Verein der Künstler u. Kunstfreunde, W. Bachhaus.	6. XI. 11
--	-----------

Dmoll (Bach, Orchesterwerke Nr. 10).

Insterburg, Bachfest, Frau E. Biese 31. III. 12	Madrid, Sociedad Filarmónica	11. III. 12
---	--	-------------

Edur (Bach, Orchesterwerke Nr. 11).

München, Kgl. Akademie der Ton-		freunde, Wihl. Bachhaus	6. XI. 11
kunst, Fr. Conrad	4. V. 12	Brüssel, Société J. S. Bach, W.	
Wiesbaden, Ver. Künstler u. Kunst-		Landowska	10. III. 12

Gmoll (Bach, Orchesterwerke Nr. 15).

Wiesbaden, Verein d. Künstler u. Kunstfreunde, W. Bachhaus	6. XI. 11
--	-----------

Cdur, für 2 Klaviere (Bach, Orchesterwerke Nr. 20).

Bamberg, Bach-Neger-Abend, M.		vatorium, S. Anthes u. S.	
Neger u. Ph. Wolfrum.	23. X. 11	Lorsch	9. XI. 11
Basel, Allg. Musikgesellschaft, M.		Hamburg, Philh. Gesellschaft, M.	
Neger u. Ph. Wolfrum.	31. X. 11	Neger u. Ph. Wolfrum.	13. X. 11
Breslau, 6. deutsches Bachfest, W.		Winterthur, Musikkollegium, M.	
Landowska u. G. Schumann.	15. VI. 12	Neger u. Ph. Wolfrum.	6. XI. 11
Dessau, Hofkapelle, M. Neger u.		Zürich, Tonhallegesellschaft	7. XI. 11
Ph. Wolfrum	20. XI. 11	Glasgow, Bach Choir	23. X. 11
Frankfurt a. M., Hochs Konfer-			

Cmoll, für 2 Klaviere (Bach, Orchesterwerke Nr. 19).

Bamberg, Bach-Neger-Abend, M.		Hamburg, Philh. Gesellschaft, M.	
Neger u. Ph. Wolfrum.	23. X. 11	Neger u. Ph. Wolfrum	
Basel, Allg. Musikgesellschaft, M.		Lörrach, Musik-Verein, Herr u. Frau	
Neger u. Ph. Wolfrum.	31. X. 11	Bürglein	20. IV. 12
Bremen, Philh. Konzert, M. Neger		Osnabrück, Musikverein, M. Neger	
u. Ph. Wolfrum	15. XI. 11	u. Ph. Wolfrum	16. XI. 11
Dessau, Hofkapelle, M. Neger u.		Winterthur, Musikkollegium, M.	
Ph. Wolfrum	20. XI. 11	Neger u. Ph. Wolfrum.	6. XI. 11
Eisenach, Kleines Bachfest, W. Lan-		Zürich, Tonhallegesellschaft, M.	
dowska, G. Schumann	24. IX. 11	Neger u. Ph. Wolfrum.	7. XI. 11

Triplekonzert Nr. 2. Amoll, Klavier, Flöte, Violine.

Baden-B., Städt. Orchester	18. XI. 11	Winterthur, Musikkollegium	6. XI. 11
Bamberg, Bach-Neger-Abend	23. X. 11	Cincinnati, Bach Choir Concert	28. III. 12
Basel, Allg. Musikgesellschaft	31. X. 11	London, Classical Concert Society	13. XII. 11

Cdur, 3 Klaviere. (Bach, Orchesterwerke Nr. 23).

Baden-Baden, Städt. Orchester, Poppen-Meger-Wolfrum 18. XI. 11	Basel, Allgem. Musikgesellschaft Meger-Wolfrum-Euter 31. X. 11 Stuttgart, Bachfest, Wolfrum-Pauer 2. VI. 12
---	---

Dmoll, 3 Klaviere (Bach, Orchesterwerke Nr. 22).

Baden-Baden, Städt. Orchester, Poppen-Meger-Wolfrum 18. XI. 11
--

Fdur, Klavier und 2 Flöten.

Dortmund, Hüttner-Konservatorium 13.VII. 12	Paris, Concerts Colonne 29. X. 11
---	---

Concerto im italienischen Stil.

Dortmund, Konservatorium, Betty Goldschmidt 24. I. 12	Leipzig, Winifred Burnell 26. III. 12
Kattowitz, Meisterlicher CV., Frau B. Landowska 17. III. 12	London, Pianoforte Recital, Alice Jones 20. IV. 12

Violinkonzerte.

A moll (Bach, Orchesterwerke Nr. 24).

Mibling, Konzert F. F. Gothe 28. IX. 12	Winterthur, Musikkollegium F. Berber 22. XI. 11
Karlsruhe, Instrumentalverein, G. Graefe 24. II. 12	Winterthur, Musikkollegium, A. de Ribaupierre 30. XI. 11
Kassel, Kgl. Theaterorchester, Felix Berber 3. XI. 11	Glasgow, Scottish Orchestra 26. XII. 11
Wien, Arbeiter-Sinfonie-Konzert, R. Kosé 28. XI. 11	

E dur (Bach, Orchesterwerke Nr. 20).

Basel, Musikgesellschaft 3. XI. 11	Mech, Musikverein u. Konzertverband Mühlhausen i. Th., Allg. Musik- verein, Arrigo Serato 8. XII. 11
Brünn, Verein Deutsches Haus, Gg. Steiner 6. I. 12	Nancy, Konservatorium, G. Gnesco 11. II. 12
Frankfurt a. M., Bach-Gemeinde, H. Lange 11. III. 12	Prag, Konservatorium, Heinrich Feld 16. III. 12
Gera, Musik. Verein, Arrigo Serato 15. XII. 11	Rudolstadt, Stadtkirche G. Spindler 21. I. 12
Leipzig, Willi Burmeister 21. X. 11	Schwerin, Großh. Hofkapelle, H. Marteau 16. XII. 11
" Alfred Wittenberg 24. II. 12	Wien, Akademie der Tonkunst, D. Nifel 16. IV. 12
" Gewandhaus-Konzert, Arrigo Serato 7. XII. 11	

Gmoll (rekonstruiert von G. Schreck).

Herne, Musikverein 4. II. 11	Leipzig, Gewandhaus-Konzert, Gustav Hagemann 21. III. 12
--	---

Dmoll, 2 Violinen (Bach, Orchesterwerke Nr. 26).

Baden-Baden, Mottl-Gedächtnis- feier, Frau H. Jay von Seldeneck u. H. Deman 22. VI. 12	Karlsbad, Kurorchester 28. II. 12
Bonn, Städt. Orchester, W. u. M. Schulze-Prisca 30. XI. 11	Stendal, Dratorienverein, A. u. L. Petchnikoff 5. III. 12
	Weimar, Hofkapelle, Rob. Reiz u. H. Marteau 6. XI. 11

144 Aufführungen von Joh. Seb. Bachs Kompositionen.

Wiesbaden, Städt. Kurorchester, F. Manén u. H. Heermann	3. XI. 11	Würzburg, Mimy u. Walter Schulze- Prisca	13. XI. 11
--	-----------	---	------------

Duvertüren (Suiten) für Orchester.

Duvertüre (Suite) C dur.

Götenburg, Symphonie-Orchester	11. X. 11	Hagen, Städt. Orchester	26. X. 11
--	-----------	-----------------------------------	-----------

Duvertüre (Suite) D dur.

Barmen, Volkshor-Konzertverein 7., 8.	X. 11	Hannover, Königl. Kapelle	10. II. 12
Bonn, Städt. Orchester	5. XI. 11	Liegnitz, Musikverein	15. III. 12
Frankfurt a. M., Hochs. Konservato- rium	9. XI. 11	Magdeburg, Städt. Orchester	10. IV. 12
Frankfurt a. M., Bach-Gemeinde	24. V. 12	Teplitz, Kurorchester	22. III. 12
Freiburg i. B., Städt. Orchester	27. II. 12	Wiesbaden, Städt. Kurorchester	12. I. 12
		Winterthur, Musikkollegium	6. XI. 11

Duvertüre (Suite) Hmoll.

Leipzig, Gewandhausorchester	21. III. 12	Mannheim, Musikalische Akademie	27. II. 12
--	-------------	---	------------

Sonaten für Klavier und Violine.

Sonate für Violine und Klavier. Nr. 1. Hmoll.

Magdeburg, Sonatenabend, Verber und Kauffmann	8. XII. 11	Glasgow, The Glasgow Bach Choir	23. X. 11
--	------------	---	-----------

Sonate für Violine und Cembalo. Nr. 2. Adur.

Basel, Allgem. Musikgesellschaft, H. Kölscher, H. Suter	13. II. 12	Breslau, 6. deutsches Bachfest, Wittenberg, G. Schumann	15. VI. 12
Bern, Allgem. Musikgesellschaft	13. II. 12	Kattowitz, Meisterscher Gesangverein u. Brandenburg, A. Landowöka	17. III. 12

Sonate für Violine und Klavier. Nr. 3. C dur.

Dänabrück, Musikverein, Hans Schmuller	16. II. 11	Sondershausen, Fürstl. Konservato- rium	2. V. 12
---	------------	--	----------

Sonate für Violine und Orgel. Nr. 5. Fmoll.

Barmbeck, Armbrust-Konzert, Fr. Vermehren	21. XI. 11
---	------------

Sonate für Flöte und Klavier. Hmoll.

Frankfurt a. M., Bach-Gemeinde, M. Erkelenz u. H. Schulze	20. I. 12
---	-----------

Sonate C dur für 2 Violinen und B. C.

Ashaffenburg, Ashaffener Kammermusik	4. XII. 11
--	------------

Trio für Flöte, Violine und B. C. a. d. Musikalischen Opfer.

Berlin, Kgl. akad. Hochschule f. Musik	25. I. 12
--	-----------

Trio-Sonate für Flöte, Violine und Klavier. C moll.

Frankfurt a. M., Bachgemeinde 20. I. 12

Sonate A dur obligates Klavier u. Violine (mit begl. 2. Klavier) (um 1720).

Leipzig, Rob. Siebek u. Dr. R. Steglich, M. Wünsche

Sonaten für Violine solo. Nr. 1. G moll.

Bamberg, Musikverein 29. XI. 11	Leipzig, Paul Kochanski 19. XI. 11
Leipzig, Rob. Reich	

Nr. 2. H moll.

Leipzig, Friz Kreisler 20. I. 12	Wien, Wiener a cappella-Chor, Georg Volker 18. I. 12
--	---

Nr. 4. D moll.

Berlin, Hermann Berkowski 24. X. 11	Zürich, Allgem. Musikgesellschaft, Henri Marteau 25., 26. IX. 11
Bielefeld, Musikverein, Adolf Busch 2. II. 12	
Leipzig, Friz Kreisler 20. II. 12	

Nr. 6. E dur.

Berlin, Hermann Berkowski 24. XI. 11	Nemscheid, Konzert-Verein, E. v. Bogtlaender 7. I. 12
Eisenach, Gust. Havemann 24. IX. 11	
Gotha, Musikverein, Adolf Busch 13. IV. 12	Cincinnati, Bach Choir, Henri Cru 28. III. 12
Leipzig, Gust. Havemann 15. XII. 11	

Suiten für Viola da Gamba (Violoncell).

Suite für Violoncell solo; C dur.

Elberfeld, Jubiläumskonzert, Konzert- gesellschaft, Pablo Casals 22. X. 11	München, Deutsche Vereinigung f. alte Musik, Chr. Doebereiner 19. XI. 11
Graz, Willy Kühne 30. III. 12	Regensburg, Musikverein, Pablo Casals 15. XII. 11
Heidelberg, Bachverein, Pablo Casals 8. I. 12	Saarbrücken, Gesellschaft d. Musiktfr., Pablo Casals 14. XI. 11
Karlsbad, Philh. Konzert, Pablo Casals 8. XII. 11	Glasgow, The Glasgow Bach Choir, John Linden 8. II. 12
Laibach, Philh. Gesellschaft, Paul Grümmer 12. XI. 11	

Suite für Violoncell solo; C moll.

Mannheim, Christuskirche, A. Saal 15. I. 12

Suite für Violoncell solo; D dur.

Münster, Musikverein, M. Capon- sacki-Teisler 16. II. 12	Wiesbaden, Pablo Casals 17. I. 12
---	---

Suite für Violoncell allein; D moll.

Wien, Konzertverein, Pablo Casals 28. II. 12	Brüssel, Société F. S. Bach 17. XII. 11
--	---

Suite für Violoncell solo; G dur.

Prag, Pablo Casals 7. XI. 11

Sonate für Violoncell und Klavier. D dur.

Glasgow, The Glasgow Bach Choir 8. II. 12 | London, Classical Concert Society 13. XII. 11

Sonate für Violoncell und Klavier. G moll.

Basel, Allgem. Musikgesellschaft, W. Treichler u. H. Suter 14. XI. 11

Sonate für Viola da Gamba mit Cembalo. G dur.

Eisenach, Kleines Bachfest, Ddber-
einer, Randowśka 24. IX. 11 | Brüssel, Société J. S. Bach. . . 17. XII. 11

(Zusammengestellt von Th. Dieblich.)

