



ANHANG

Beispiele zum Beitrag Hermann Melchert

Das Rezitativ der Kirchenkantaten

J. S. Bachs

I. 114, 6

In - des be - den - ke dei - ne See - le und stel - le sie dem Hei - land
 dar, gib dei-nen Leib und dei-ne Glie - der Gott, der sie dir ge - ge - ben, wie - der. Er sorgt und
 wacht, und so wird sei - ner Lie - be Macht im Tod und Le - ben of - fen - bar.

II. 21, 4

Wie, hast du dich, mein Gott, in mei - ner Not, in mei - ner Furcht und Za - gen, denn
 ganz von mir ge - wandt? Ach! kennst du nicht dein Kind?

III. 117, 2

und die auf Er - den, Luft und Meer in dei - nem Schat - ten woh - nen;

IV. 46, 4

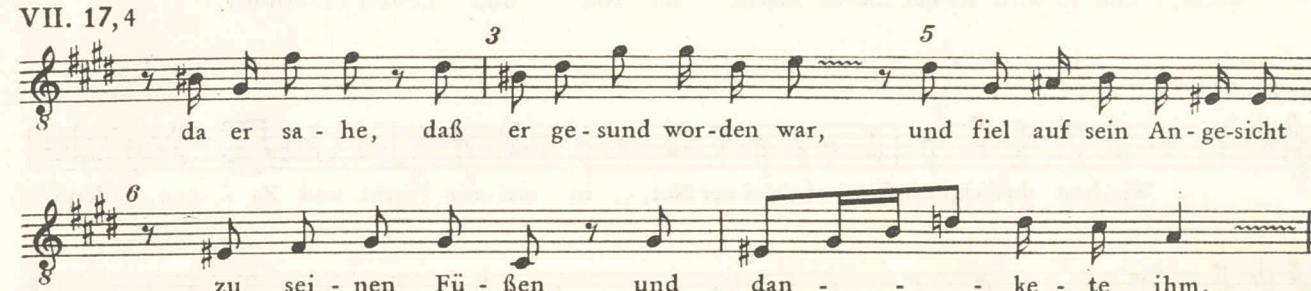
7
 weil ihr euch nicht bes - sert, und täg - lich die Sün - den ver -
 grö - ßert, so müs - set ihr al - le so schreck - lich um - kom - men.

V. 21, 7

Bei mir? hier ist ja lau - ter Nacht!

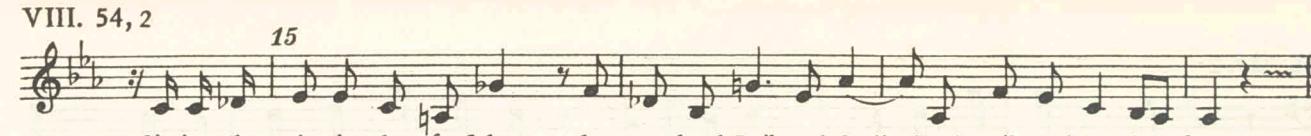
VI. 9,4 Doch muß-te das Ge - setz er - fü-llet wer-den; des-we-gen kam das Heil der Er-den, des


Höch-sten Sohn, der hat es selbst er - füllt und sei-nes Va-ters Zorn ge - stillt;

VII. 17,4 da er sa - he, daß er ge - sund wor-den war, und fiel auf sein An - ge-sicht


da er sa - he, daß er ge - sund wor-den war, und fiel auf sein An - ge-sicht

zu sei - nen Fü - ßen und dan - - - ke - te ihm,

VIII. 54,2 Sie ist als wie ein schar-fes Schwert, das uns durch Leib und Seel', durch Leib und See-le fährt.


Sie ist als wie ein schar-fes Schwert, das uns durch Leib und Seel', durch Leib und See-le fährt.

IX. 199,1 Du, du al - lein hast mich in sol - che Not ge - bracht! Und du, du bö - ser A - dams -


Du, du al - lein hast mich in sol - che Not ge - bracht! Und du, du bö - ser A - dams -

sa - men raubst mei-ner See - len al - le Ruh, und schlie - ßest ihr den Him - mel zu!

X. 173,5 soll sich der Seuf - zer Glut zum Him - mel schwin - - - - - (gen),


XI. 43,2

Sächs.
Lands
Arch.

Es will der Höch - ste sich ein Siegs - ge - präng be - rei - ten, da die Ge -
7 4 8 5 3
fäng - nis - se er selbst ge - fan - gen führt. Wer jauchzt ihm zu?
#P

Wer ists, der die Po - sau - ne röhrt? Wer ge - het ihm zur
5 7

Sei-te? Ist es nicht Got-tes Heer, das sei-nes Na-mens Ehr, Heil, Preis, Reich, Kraft und
#P

Macht mit lau-ter Stim-me sin-get, und ihm nun e-wig-lich ein Halle - lu-ja brin-get?
#P

XII. 81,6

Wohl mir! mein Je - sus spricht ein Wort, mein Hel - fer ist er - wacht: so
6

muß der Wel - len Sturm, des Un - glücks Nacht und al - ler Kum - mer fort.
6 6 6 7

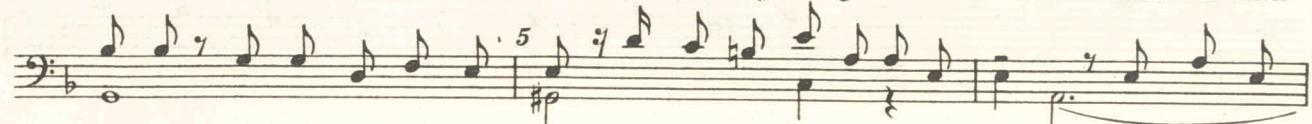
XIII. 156,³

Mein Angst und Not, mein Le - ben und mein Tod steht, lieb - ster Gott, in dei - nen



Hän-den; so wirst du auch auf mich dein gnä - dig Au - ge wenden.

Willst du mich



mei-ner Sün-den we - gen ins Kran-ken - bet-te le - gen, mein Gott, so bitt ich dich, laß



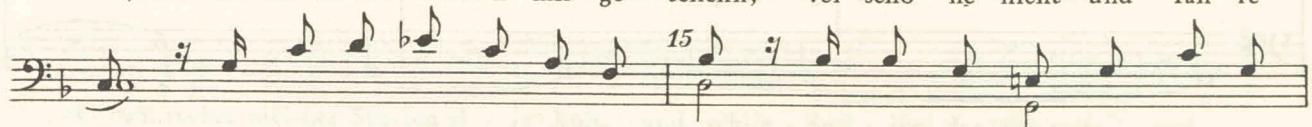
dei - ne Gü - te grö - ßer sein als die Ge - rech - tig - keit! Doch hast du



mich da - zu er - sehn, daß mich mein Lei - den soll ver - zeh - ren, ich bin be -



reit, dein Wil - le soll an mir ge - schehn, ver - scho - ne nicht und fah - re



fort, laß mei-ne Not nicht lan - ge wäh-ren, je län - ger hier, je spä - ter dort.



XIV. 187,2

Was Kre-a - tu-ren hält das gro-ße Rund der Welt! Schau doch. die Ber-ge an, da



sie bei tau-send ge-hen; was zeu-get nicht die Flut? Es wim-meln Strom und Se-en. Der



Vö-gel gro-ßes Heer zieht durch die Luft zu Feld.

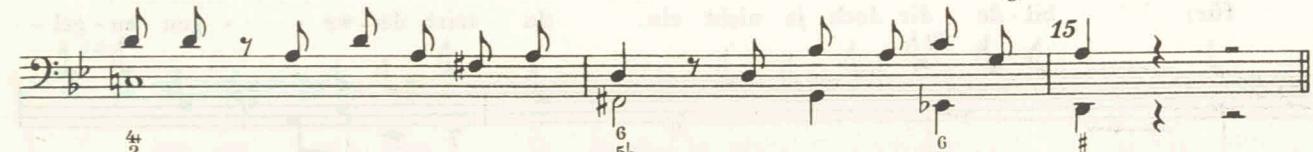
Wer näh-ret sol-che Zahl, und wer ver-



mag ihr wohl die Not-durft ab - zu - ge-ben? Kann ir-gend ein Mo - narch nach sol-cher Eh-re

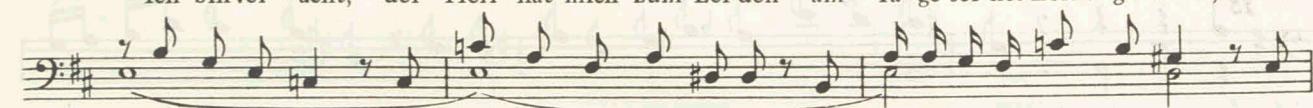


stre - ben? Zahlt al - ler Er - den Gold ihr wohl ein ei - nig Mahl?

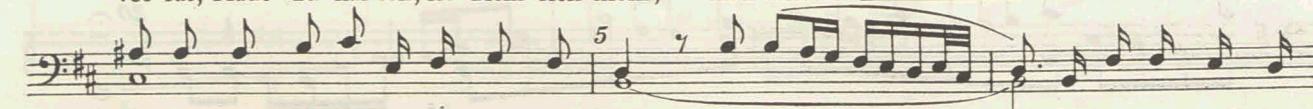


XV. 138,2

Ich binver - acht; der Herr hat mich zum Lei-den am Ta - ge sei-nes Zorns gemacht; der



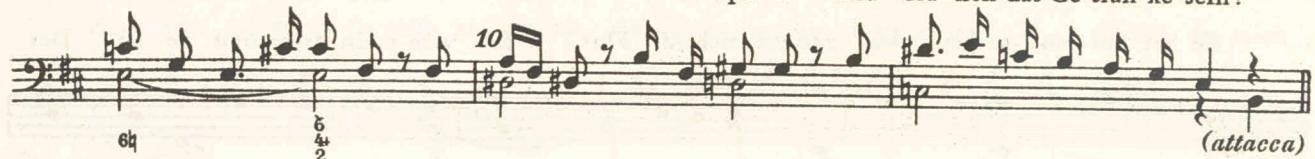
Vor - rat, Haus zu hal - ten, ist ziem - lich klein; man schenkt _____ mir vor den Wein der



Freu-den den bit-tern Kelch der Trä - - - nen ein. Wie kann ich nun mein



Amt mit Ruh verwal-ten, wenn Seuf-zer mei-ne Spei-se und Trä-nen das Ge-trän-ke sein?



XVI. 179,4

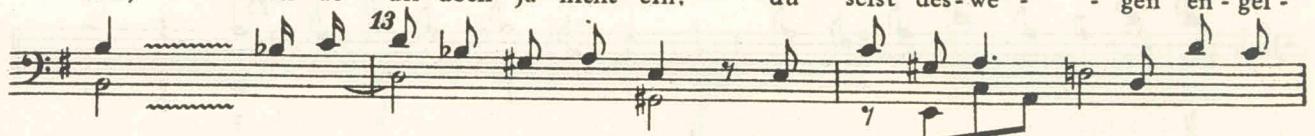
Wer so von in-nen wie von au-ßen ist, der heißt ein wah-rer Christ. So war der Zöll-ner in dem



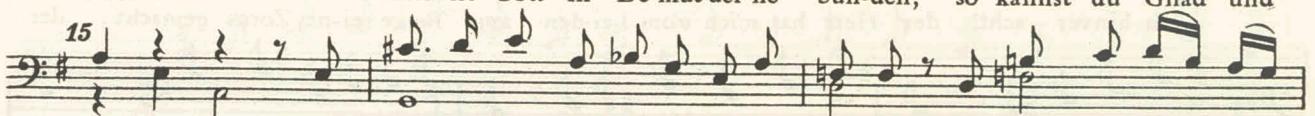
Tem-pel, zum rühm-li-chen E-xem-pel in dei- - ner Bu- - ße



für; bil-de dir doch ja nicht ein, du seist des-we- - gen en-gel-



rein. Be - ken-ne Gott in De-mut deいne Sün-den, so kannst du Gnad und



Hil - - - fe fin - - - - den.



XVII. 147,4

Ver-stok-kung kann Ge - wal - ti - ge ver-blenden, bis sie des Höch-sten Arm vom Stuh - le

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{5}$

5

stößt; doch die-ser Arm er - hebt, obschon vor

$\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$

ihm der Er-den Kreis er - bebt, hin - ge-gen die E - len - den,

$\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{4}$

10

so er er - löst. O hoch - be - glück - te Chri - sten, auf, ma - chet euch be -

$\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{4}$

A. Flute Ignatz J/10

reit, itzt ist die an - ge - neh - me Zeit, die an - ge - neh - me

$\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{5}$

Zeit, itzt ist der Tag des Heils: der Hei - land heißt euch Leib

6 6 6 4 5 6
4 2

XVIII. 14, 3

Ja, hätt es Gott nur zu - ge - - ge - ben, wir wären längst

6 6 7b

— nicht mehr am Le - ben, sie ris - sen uns aus Rach - gier hin, so

9b 7 5 5 2 6 4 2+ 6 4 3

zor - nig ist auf uns ihr Sinn.

Es hätt uns ih - re

5 6 6 4 2+

Wut wie ei - ne wil - de Flut

4 2 6 7 7

XIX. 38, 4

Ach! daß mein Glaube noch so schwach, und daß ich mein Ver-trau-en auf
 Ach! daß mein Glaube noch so schwach, und daß ich mein Ver-trau-en auf

seich-tem Grun - de muß er - bau-en. Wie of - te müs-sen neu - e Zei - chen
 seich-tem Grun - de muß er - bau-en. Wie of - te müs-sen neu - e Zei - chen

eh dei - ne Schwach - heit es ver - meint, und
 eh dei - ne Schwach - heit es ver - meint, und

sei - ner Wahr - heit Mun - de.
 sei - ner Wahr - heit Mun - de.

XX. 11, 8

Flauto traverso I/II

Flauto traverso I/II

Ach ja! so kom-me bald zu-rück: Tilg einst mein trau-ri-ges Ge-bär-den, sonst

5

wird mir je-der Augenblick ver-haßt und Jah - - ren ähn-lich wer-den.

XXI. 12,3

Violine I/II, Viola I/II

Wir müs-sen durch viel Trüb-sal, durch viel Trüb-sal, wir müs-sen durch viel

5

Trüb-sal, durch viel Trüb - - sal in das Reich Got - tes ein - ge - hen.



XXII. 47,3

Violine I/II

Viola

Der Mensch ist Kot, Staub, Asch und Er-de. Ists mög - lich, daß vom

6 5 6 5 3 5b

Ü - ber-mut, als ei - ner Teu-fels-brut, er noch be - zau - bert wer-de? Ach! Je-sus, Got - tes

2 6 8 4b 3 2

Sohn, der Schöpfer al - ler Din - ge, ward un - sert - we - gen nied - rig und ge - rin - ge, er

6 5b 6 4b 2 5

duld - te Schmach und Hohn; und du, du ar - mer Wurm, suchst dich zu

9b 8 7 - 6b 2

brü - sten? ge - hört sich das für ei - nen Chri - sten? Geh,

6 5

6b 5

6b 5

6b 5

Violine I/II

Viola

Der Hei-land nimmt die Sün-der
an: wie lieb-lich klingt das Wort in mei-nen Oh-ren! Er

ruft: Kommt her zu mir, die ihr müh - se - lig und be - la - den, kommt her zum

Brunnquel al - ler Gnaden, ich hab euch mir zu Freunden aus - er - ko - ren. Auf dieses

Wort will ich zu dir wie der buß-fertge Zöll-ner tre-ten, und mit de-mütgem Geist „Gott,
sei mir gnä-dig!“ be-ten.

10

22

ein Kind des Himmels sein.

XXIV. 183,3

Oboe d'amore I/II
 Oboe da caccia I/II
 Violine I/II, Viola

Ich bin be-reit, mein Blut und ar-mes Le - ben vor

dich, mein Hei - land, hin - zu - ge - ben, ge -

setzt, es soll - te mir viel - leicht zu viel ge-sche - hen.