

ABKÜRZUNGEN

- AMB = Anna Magdalena Bach
 Am. B. = Amalienbibliothek (in der BB)
 BB = Deutsche Staatsbibliothek, früher Preußische Staatsbibliothek (vorher
 Königliche Bibliothek) Berlin
 Bd., Bde. = Band, Bände
 BG = *J. S. Bachs Werke*, Gesamtausgabe der Bachgesellschaft 1851–1899
 BJ = Bach-Jahrbuch
 BWV = Wolfgang Schmieder, *Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen
 Werke von J. S. Bach*, Leipzig 1950
 CIÜ = J. S. Bach, *Clavier-Übung*
 Dürr Chr = Alfred Dürr, *Zur Chronologie der Leipziger Vokalwerke J. S. Bachs* in: BJ 1957
 „E“ = Carl Heinrich Graun, *Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld*
 EKG = Evangelisches Kirchengesangbuch
 „F“ = Textdruck Frankenhausen der Passionsmusik *Wer ist der, so von Edom
 kömmt*
 Fischer-Tümpel = A. Fischer und W. Tümpel, *Das deutsche evangelische Kirchenlied des
 17. Jahrhunderts*, Gütersloh 1904ff., 6 Bde. Nachdruck Hildesheim 1964
 Grubbs I, II = John W. Grubbs, *An Eighteenth-Century Passion Pasticcio Based on a Passion
 Cantate of Carl Heinrich Graun*, 2 Bde. (Maschinenschrift), Master's thesis,
 University of California, Los Angeles, 1964
 JSB = Johann Sebastian Bach
 „K“ = Carl Heinrich Graun, *Kommt her und schaut*
 Marburg = Bestände der BB, gegenwärtig in der Staatsbibliothek Marburg (Lahn)
 Mf = *Die Musikforschung*
 MGG = *Die Musik in Geschichte und Gegenwart. Allgemeine Enzyklopädie der Musik*,
 1949ff.
 Ms. = Manuskript
 NBA = Neue Bach-Ausgabe
 SIMG = Sammelbände der Internationalen Musikgesellschaft
 Spitta I, II = Philipp Spitta, *Johann Sebastian Bach*, Bd. I, Leipzig 1873. Bd. II, Leipzig
 1880
 Vossische
 Zeitung = *Königlich privilegierte Berlinische Zeitung von Staats- und gelehrten Sachen*
 „W“ = *Wer ist der, so von Edom kömmt*, Passions-Pasticcio
 ZfMw = Zeitschrift für Musikwissenschaft