

I N H A L T

| | |
|--|-----|
| <i>Martin Petzoldt</i> (Leipzig), „Ut probus & doctus reddar.“ Zum Anteil der Theologie bei der Schulausbildung Johann Sebastian Bachs in Eisenach, Ohrdruf und Lüneburg | 7 |
| <i>Claus Oefner</i> (Eisenach), Eisenach zur Zeit des jungen Bach | 43 |
| <i>Hans-Joachim Schulze</i> (Leipzig), Johann Christoph Bach (1671 bis 1721), „Organist und Schul Collega in Ohrdruf“, Johann Sebastian Bachs erster Lehrer | 55 |
| <i>Grigorij Ja. Pantijelew</i> (Moskau), Johann Sebastian Bachs Briefe an Georg Erdmann. Nebst Beiträgen zur Lebensgeschichte von Bachs Jugendfreund | 83 |
| <i>Christoph Wolff</i> (Cambridge, MA), Johann Adam Reinken und Johann Sebastian Bach: Zum Kontext des Bachschen Frühwerkes | 99 |
| <i>Friedhelm Krummacher</i> (Kiel), Bach und die norddeutsche Orgeltoccata: Fragen und Überlegungen | 119 |
| <i>Hans Grüß</i> (Leipzig), Über die Tradition des Cantus-firmus-Kanonens. Eine Ergänzung zum Thema: Bach und das Mittelalter | 135 |
| <i>Winfried Schrammek</i> (Leipzig), Johann Sebastian Bachs Stellung zu Orgelpedalregistern im 32-Fuß-Ton | 147 |
| Kleine Beiträge | |
| <i>Alfred Dürr</i> (Göttingen), Neue Erkenntnisse zur Kantate BWV 31 | 155 |
| <i>Andreas Glöckner</i> (Leipzig), Zur Chronologie der Weimarer Kantaten Johann Sebastian Bachs | 159 |
| <i>Eva-Maria Ranft</i> (Leipzig), Ein unbekannter Aufenthalt Johann Sebastian Bachs in Gotha? | 163 |
| <i>Hans-Joachim Schulze</i> (Leipzig), „Entfernet euch, ihr heitern Sterne“, BWV Anh. 9. Notizen zum Textdruck und zum Textdichter | 166 |
| Besprechungen | |
| Johann Sebastian Bach, Missa h-Moll BWV 232 ¹ . Faksimile nach dem Originalstimmensatz der Sächsischen Landesbibliothek Dresden. Mit einem Kommentar von Hans-Joachim Schulze, Leipzig 1983 (<i>Alfred Dürr</i> , Göttingen) | 169 |
| Bachiana et alia musicologica. Festschrift Alfred Dürr zum 65. Geburtstag am 3. März 1983. Herausgegeben von Wolfgang Rehm, Kassel etc. 1983 (<i>Karl Heller</i> , Rostock) | 174 |

Hans Raupach, Das wahre Bildnis des Johann Sebastian Bach.
Bericht und Dokumente, München 1983 (*Hans-Joachim Schulze*,
Leipzig) 180

Die Telemann-Quellen der Sächsischen Landesbibliothek. Hand-
schriften und zeitgenössische Druckausgaben seiner Werke, beschrie-
ben von Ortrun Landmann, Dresden 1983 (*Hans-Joachim Schulze*,
Leipzig) 185

A n h a n g

Resümees der Beiträge (englisch, französisch, russisch, tsche-
chisch) 188

Im Gedenken an die 300. Wiederkehr des Geburtstages von Johann Sebastian
Bach konzentrieren sich die Beiträge dieses Jahrganges auf den jungen Bach:
Familie, Umwelt, Ausbildung, musikalische Einflüsse, frühe Kompositionen