

Eingegangene Notenausgaben

CARL MARIA VON WEBER: Sämtliche Werke. Serie II: Kantaten, Huldigungsmusiken und andere Gelegenheitswerke. Band 1: Der erste Ton. Musik zur Declamation (WeV B.2). Text von Friedrich Rochlitz. Hymne. „In seiner Ordnung schafft der Herr“ (WeV B.8). Text von Friedrich Rochlitz. Hrsg. von Frank ZIEGLER und Johannes KEPPER. Mainz u. a.: Schott Music 2013. XXIX, 266 S.

CARL MARIA VON WEBER: Sämtliche Werke. Serie VI: Kammermusik. Band 1: Variationen über ein Thema aus Samori für Klavier mit Begleitung von Violine und Violoncello ad lib. B-Dur (WeV P.3). Variationen über ein norwegisches Lied für Violine und Klavier d-Moll op. 22 (WeV P.4). Six Sonates progressives für Violine und Klavier (WeV P.6). Divertimento assai facile für Gitarre und Klavier C-Dur (WeV P.13). Hrsg. von Andreas FUKERIDER und Claudia THEIS. Mainz u. a.: Schott Music 2013. XXII, 252 S.

CARL MARIA VON WEBER: Sämtliche Werke. Serie VIII: Bearbeitungen (mit Klavierauszügen). Band 12: Bearbeitungen von Einlagen in Bühnenwerke und von schottischen Liedern. Einlagen in Anton Fischers Verwandlungen (WeV U.12). Einlagen in Etienne Nicolas Méhuls Héléna (WeV U.13). Scottish Airs/Schottische National-Gesänge (WeV U.16). Hrsg. von Markus BANDUR, Marjorie RY-CROFT und Frank ZIEGLER. Mainz u. a.: Schott Music 2012. XXXIV, 394 S.

Mitteilungen

Es verstarb

Dr. Wolfgang WINTERHAGER am 9. Juli 2014 in Bochum.

Wir gratulieren:

Prof. Dr. Klaus Wolfgang NIEMÖLLER zum 85. Geburtstag am 21. Juli,

Prof. Dr. Manfred WAGNER zum 70. Geburtstag am 31. August,

Prof. Dr. Wolfgang REHM zum 85. Geburtstag am 3. September,

Prof. Dr. Richard JAKOBY zum 85. Geburtstag am 11. September,

Prof. Dr. Johannes HEINRICH zum 85. Geburtstag am 20. September,

Prof. Dr. Rudolf FLOTZINGER zum 75. Geburtstag am 22. September.

*

Der französische Botschafter in Deutschland hat Herrn Prof. Dr. Matthias BRZOSKA für seine Verdienste um die französische Kultur den Orden eines „Officier dans l’Ordre des Palmes académiques“ verliehen.

Dr. Kathrin KIRSCH (Universität Kiel) hat den Ruf auf eine W1-Juniorprofessur mit Schwerpunkt Musikalische Editionsphilologie an die Christian-Albrechts-Universität Universität zu Kiel angenommen.

Prof. Dr. Nicole SCHWINDT (Musikhochschule Trossingen) wurde als erste Musikwissenschaftlerin vom Department of German Studies der Stanford University zum Gerda Henkel Visiting Professor gewählt. Sie wird den Lehr- und Forschungsaufenthalt im Academic winter quarter 2015 wahrnehmen.

*

Schreiber- und Wasserzeichenforschung im digitalen Zeitalter: Zwischen wissenschaftlicher Spezialdisziplin und Catalog enrichment, Berlin, 6. – 8. Oktober 2014

Die Staatsbibliothek zu Berlin – PK plant im Rahmen des von der DFG geförderten Projektes „Kompetenzzentrum Forschung und Information Musik (KofIM Berlin)“ eine Tagung, die vom 6. bis 8. Oktober 2014 in der Staatsbibliothek Berlin, Haus Potsdamer Straße stattfinden wird.