

impresum	2
markus becker, „nichts ist einfach“. zu regers klavierwerken	3
reger und die altstimme.	5
albmblatt: <i>an zeppelin</i> (1909)	10
veranstaltungsvorschau	12
katrin eich, mitgliederversammlung am 31. mai 2003	15
fritz busch, nachruf auf max reger (1916)	22
mitteilungen und anmerkungen	24
anastasia poscharsky-ziegler, so wars: wiedereröffnung des reger-gedenkzimmers in brand	27
herta müller, so wars: reger-ehrung in meinigen zum 130. geburtstag des komponisten	28
diskografische anmerkungen zu regers fantasie und fuge d-moll op. 135b	30

Liebe Leser,

Die Mitgliederversammlung am 31. Mai 2003 ergab eine wichtige Änderung. Mit dem Ausscheiden von Herrn Wolf als Schatzmeister, dem hier noch einmal herzlich für seine äußerst zuverlässige und sorgfältige Arbeit gedankt sei, und der Ernennung von Herrn Dr. Marks (vgl. S. 17–18) wird eine neue Bankverbindung aktuell, die wir zu notieren und bei Überweisungen zu berücksichtigen bitten: Konto Nr. 8122343 bei der Commerzbank Siegen, BLZ 460 400 33 (für Überweisungen aus dem Ausland: SWIFT-Code COBADEFF 460, IBAN: DE 32460400330812234300). Für Beiträge danke ich diesmal ganz besonders Katrin Eich, Herta Müller, Anastasia Poscharsky-Ziegler und Markus Becker, für ihre Unterstützung auch Mechthild Nicolin (Kultursekretariat NRW Wuppertal). Der Nachruf Fritz Buschs auf Max Reger, 1916 offenbar in einer Aachener Tageszeitung erschienen, wird hier erstmals nach dem Manuskript abgedruckt, aus Anlass der am 18. Oktober erfolgten Zustiftung des Brüder-Busch-Archivs zu dem Max-Reger-Institut/Elsa-Reger-Stiftung (vgl. S. 24).

Schließlich noch zwei kurze Anmerkungen in eigener Sache. Im Juni 2003 erhielt die Redaktion der Mitteilungen der *imrg* eine Anfrage von der höchst renommierten RILM (Répertoire International de Littérature Musicale)-Zentralredaktion in New York City mit der Bitte, Belegexemplare für dieses Forum bereitzustellen. Damit sind die Mitteilungen der *imrg* weltweit bibliografisch nachweisbar (www.rilm.org). Und noch eins: Damit unser Veranstaltungskalender möglichst international ist, wären wir für *jede möglichst frühzeitige* Information zu Reger-Veranstaltungen sehr dankbar. Redaktionsschluss ist jeweils 1. März bzw. 1. September, die Hefte erscheinen im Mai und November.

Viel Freude beim Lesen wünscht Ihr Jürgens Schaarwächter

Geschäftsanschrift: internationale max-reger-gesellschaft e.v., alte karlsruhe durlach, pfnztastraße 7, D-76227 karlsruhe, fon: 0721 854501, fax: 0721 854502

Bankverbindung: **Achtung: Änderung! – Commerzbank Siegen, BLZ 460 400 33, Konto Nr. 8122343** (für Überweisungen aus dem Ausland: SWIFT-Code COBADEFF 460, IBAN: DE 32460400330812234300)

Elektronische Redaktionsanschrift – email: j.schaarwaechter@t-online.de oder mri@uni-karlsruhe.de
ISSN 1616-8380

Abbildungsnachweise: Front Cover (v. l. n. r.): Gertrud Fischer-Maretzki, Lula Mysz-Gmeiner, Anna Erier-Schnaudt. Max-Reger-Institut Karlsruhe. S. 8 Max-Reger-Institut Karlsruhe, S. 21 Katrin Eich, S. 25 und 27 Anastasia Poscharsky-Ziegler, S. 29 Meininger Museen. Back Cover: Korrekturfahnen zu op. 135b, Max-Reger-Institut Karlsruhe. Alle Rechte vorbehalten. Wir danken für freundliche Abdruckerlaubnis; da nicht alle Copyright-Besitzer kontaktiert werden konnten, bitten wir ggf. Ansprüche an die *imrg* zu richten.