

Inhalt

Impressum	2
Mit Reger nach Amerika (<i>Stefan König</i>)	3
Was uns der Tisch erzählt (<i>Jürgen Schaarwächter</i>)	6
Zum Boom der CD-Einspielungen des Violinkonzerts (<i>J. Schaarwächter</i>)	10
Interview mit der Geigerin Tanja Becker-Bender (<i>Moritz Chelius</i>)	12
Adolf Busch zum 60. Todestag (<i>Jann Reuter</i>)	16
Orgeltagung in Mainz 2012 (<i>Christopher Graf Schmidt</i>)	18
100 Jahre Konzert im alten Stil (<i>Almut Ochsmann</i>)	20
Wieder aufgetaucht: Regers Fughette für Harmonium	25
Die Bildhauerin Annemarie Suckow von Heydendorff (<i>Jann Reuter</i>)	26
„Der Igel“ von Max Reger (<i>Almut Ochsmann</i>)	28
Rätseln mit Reger Nr. 2 (<i>Moritz Chelius</i>)	30

Liebe Leser,

an dieser Stelle möchte ich mich herzlich bedanken für die zahlreichen positiven Rückmeldungen zu Heft 21, über die ich mich sehr gefreut habe. Sie finden das äußere Erscheinungsbild der Mitteilungen in leicht gewandelter Form, – nicht zuletzt auf Anregung einiger Leser, für die ich mich ebenfalls bedanken möchte. Die Autoren dieser Ausgabe haben mich rege unterstützt und sind mir über das Verfassen der Texte hinaus zur Seite gestanden. Weiterhin freue ich mich über Ihre Anregungen jeder Art und Beiträge, beziehungsweise Beitragsideen für die nächsten Ausgaben.

Es soll hier auch noch einmal an die Mitgliederversammlung der *imrg* erinnert werden, die am 7. Oktober 2012 in Weiden stattfinden wird.

Viel Freude beim Lesen wünscht Ihnen

Ihre Almut Ochsmann

Geschäftsanschrift: internationale max-reger-gesellschaft e.V., alte karlsburg durlach, pfnitzalstraße 7, D-76227 karlsruhe, fon: 0721-854501, fax: 0721-854502; elektronische Redaktionsanschrift - email: ochsmann@max-reger-institut.de

Bankverbindung: Commerzbank Siegen, BLZ 460 400 33, Kontonr. 8122343 (für Überweisungen aus dem Ausland: SWIFT-Code COBADEFF 460, IBAN: DE 32460400330812234300)

ISSN 1616-8380

Herausgegeben im Auftrag des Vorstandes der Internationalen Max-Reger-Gesellschaft von Almut Ochsmann. Abbildungen: S. 3 u. 4 Stefan König, S. 5 Emanuel Scobel, S. 1, 7, 19, 25, 27, 28, 29 u. 32 Max-Reger-Institut, S. 8 Jürgen Schaarwächter, S. 13 Christian Steiner, S. 15 Hyperion Records London, S. 16 BrüderBuschArchiv, S. 23 privat, Rechte vermutlich erloschen (Quelle: Wikipedia), S. 26 Kulturportal West-Ost. Wir danken für freundliche Abdruckerlaubnis.