



Titelbild: Max Reger, Kohlezeichnung von Armin Reumann, Meiningen 1912 (ca. 51 x 38 cm). Aus dem selben Jahr stammt die Fotografie links aus dem Nachlass Reumanns, die dem Künstler wohl als Vorbild diente. Kurz danach entstand die unten abgebildete Radierung (ca. 9 x 12 cm), die Reger signierte. Alle drei Kunstwerke befinden sich im Max-Reger-Institut.

Armin Reumann (1889-1952) war ein deutscher Maler und Zeichner, der von Herzog Georg II. von Sachsen-Meiningen gefördert wurde. In Meiningen traf er Max Reger in seiner Funktion als Hofkapellmeister und porträtierte ihn.

Im Angermuseum Erfurt fand vom 20. Mai bis 8. Juli 2012 die Ausstellung *Armin Reumann - Ein deutscher Impressionist* statt. Der Katalog ist im Kerber Verlag erschienen, Bielefeld/Berlin 2012

Termine:

Weiden: Max-Reger-Tage unter dem Motto *Max Reger und der Jugendstil* vom 16. September bis 14. Oktober 2012

Mitgliederversammlung der *imrg* am Sonntag, dem 7. Oktober um 11 Uhr im Kulturzentrum Hans Bauer, Schulgasse 3a, 92637 Weiden

Wien: Symposium *Arnold Schönberg, Max Reger und der Verein für musikalische Privataufführungen*, vom 11. bis 13. Oktober 2012. Kooperation des Arnold Schönberg Centers mit dem Max-Reger-Institut und dem Wissenschaftszentrum Arnold Schönberg am Institut für Musikalische

Stilforschung der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Die Veranstaltung wird live übertragen im Webradio, Link auf www.schoenberg.at

Mainz: Orgeltagung *Konfession - Werk - Interpretation. Perspektiven der Orgelmusik Max Regers* vom 25. bis 27. Oktober 2012, siehe S. 18 im Heft

Sulzbach-Rosenberg: Unter dem Titel *Special Delivery. Von Künstlernachlässen und ihren Verwaltern* findet vom 8. November 2012 bis zum 24. Februar 2013 eine Gemeinschaftsausstellung des Arbeitskreises selbständiger Kulturinstitute e.V. im Literaturarchiv/Literaturhaus Oberpfalz statt. Neben Max Reger werden Lovis Corinth, Bertold Brecht, Gerhard Marck, Mascha Kaléko u.a. vertreten sein

In der nächsten Ausgabe:

Der Bildhauer Theodor von Gosen, Regers Trauschein, Bericht von der Orgeltagung u.a.

Redaktionsschluss für die Mitteilungen 23 (2013) ist der 28. Februar 2013



Max Reger
A. Reumann
Meiningen, 1912