



Franz Nölken: Max Reger schreibend (VI), 1916  
Öl auf Leinwand, 61,3 x 50,3 cm

#### Aktuelle Veranstaltungen:

Unter dem Titel *Das Glück in der Kunst. Expressionismus und Abstraktion um 1914* zeigt die **Kunsthalle Bielefeld** die Sammlung von Hermann-Josef Bunte. In der über 250 Werke zählenden Sammlung befindet sich auch neben stehend abgebildeter „Max Reger schreibend“ von Franz Nölken. Hundert Jahre nach Beginn des Ersten Weltkriegs erinnert die Kunsthalle Bielefeld damit an die im Krieg umgekommenen Künstler wie August Macke (1914), Franz Marc (1916), Franz Nölken (1918), Hermann Stemmler (1918), Hermann Stenner (1914) und Josef Alfons Wirth (1916).

Die Ausstellung ist noch bis zum **3. August 2014** in Bielefeld zu sehen: [www.kunsthalle-bielefeld.de](http://www.kunsthalle-bielefeld.de),

Di-So 11-18 Uhr, Mi 11-21 Uhr, Sa 10-18 Uhr, Montag geschlossen.

Die **Evangelische Weihnachtsgemeinde Berlin-Haselhorst** feiert das 100-jährige Bestehen ihrer Reger-Orgel, die am 19. April 1914 von Karl Straube eingeweiht wurde. Am 4. Mai 2014 findet ein Konzert für Orgel, Sopran und Flöte statt. Die drei Siegener Musiker gestalten ein Gedenkkonzert für den im Jahr 2010 verstorbenen Professor Hermann J. Busch. Der Orgelforscher Busch hatte 2006 vor der Restaurierung der Orgel ein Gutachten über die historische Bedeutung der Orgel verfasst und im Jahr seines Todes eines seiner letzten Konzerte in Haselhorst gegeben.

Sonntag, **4. Mai 2014**, 16 Uhr, Musik von Bach, Liszt, Reger und Langlais. Susanne Sobanski, Sopran; Sibylle Schwantag, Flöte und Jürgen Poggel, Orgel

Am Sonntag, **11. Mai 2014** um 18 Uhr findet in der **Christuskirche Karlsruhe** ein Konzert mit Max Regers *Dies irae* WoO V/9 statt. Außerdem: Heinrich Schütz: *Verleih uns Frieden gnädiglich* und Frank Martin: *In terra pax*. Musikalische Leitung: Carsten Wiebusch, Chöre der Christuskirche und Kammerphilharmonie Karlsruhe. Konzert im Rahmen der 22. Europäischen Kulturtage in Kooperation mit dem Max-Reger-Institut: <http://web1.karlsruhe.de/Kultur/EKT/EKT2014/de/programm/detail/29/>

Im nächsten Heft:

Regers *Hymnus der Liebe* für Bariton op.136 und andere Reger-Themen

Redaktionsschluss für die Mitteilungen 26 (2014) ist der 31. August 2014