

Abbildungsverzeichnis

REINHILD LOHAN

Abb. 1:	Klosterkirche St. Marien in Schulpforte, Süd-Ost-Ansicht. Landesschule Pforta, Foto: Steffi Lohan, 2021.....	4
Abb. 2:	Klosterkirche St. Marien in Schulpforte, Westansicht. Landesschule Pforta, Foto: Steffi Lohan, 2021	10
Abb. 3:	Grundrissplan des Erdgeschosses der Klosterkirche St. Marien in Schulpforte im Maßstab 1:100. Landesschule Pforta.....	11
Abb. 4:	Aufsicht auf die Deckplatte der Tumba des Markgrafen Georg von Meißen in der Ansicht nach einem Kupferstich aus der Zeit zwischen 1578 und 1631 (Künstler unbekannt), welchen Reyher in seiner ‚Monumenta Landgraviorum Thuringiae et Marchiorum Misniae‘ 1692 publizierte. SAMUEL REYHER, Monumenta Landgraviorum Thuringiae et Marchionum Misniae qua adhuc in Thuringia Misnia Saxonia superiore Franconia et Hassia extant. Historico-Genealogica, Gotha 1692, S. 198, Tafel 29. Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt.....	19
Abb. 5:	Seitenansicht der Tumba des Markgrafen Georg von Meißen (von Norden) sowie Teilansicht der Deckplatte nach einem Kupferstich aus der Zeit zwischen 1578 und 1631 (Künstler unbekannt), welchen Reyher in seiner ‚Monumenta Landgraviorum Thuringiae et Marchiorum Misniae‘ 1692 publizierte. Ebd., S. 202, Tafel 30. Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt.....	21
Abb. 6:	Tumba des Markgrafen Georg von Meißen, Klosterkirche St. Marien in Schulpforte, um 1402, Teilansicht der Deckplatte. Foto: Reinhild Lohan, 2020.....	23
Abb. 7:	Tumba des Markgrafen Georg von Meißen, Klosterkirche St. Marien in Schulpforte, um 1402, Aufsicht auf die Deckplatte mit Inschriftenband. Foto: Reinhild Lohan, 2020.....	24
Abb. 8:	Tumba des Markgrafen Georg von Meißen, Klosterkirche St. Marien in Schulpforte, um 1402, östliche Ansicht der Inschrift. Foto: Reinhild Lohan, 2016.....	28
Abb. 9:	Tumba des Markgrafen Georg von Meißen, Klosterkirche St. Marien in Schulpforte, um 1402, Seitenansicht der Tumba (Westseite). Foto: Reinhild Lohan, 2020	31
Abb. 10:	Tumba des Markgrafen Georg von Meißen, Klosterkirche St. Marien in Schulpforte, um 1402, Seitenansicht der Tumba (Ostseite). Foto: Reinhild Lohan, 2020.....	31
Abb. 11:	Tumba des Markgrafen Georg von Meißen, Klosterkirche St. Marien in Schulpforte, um 1402, Seitenansicht der Tumba (Nordseite). Foto: Reinhild Lohan, 2020.....	32

- Abb. 12: Tumba des Markgrafen Georg von Meißen, Klosterkirche St. Marien in Schulpforte, um 1402, Seitenansicht der Tumba (Südseite). Foto: Reinhild Lohan, 2020..... 32

ANDREAS FLURSCHÜTZ DA CRUZ

- Abb. 1: Verzeichnis der auf dem Weg von Sachsen nach Venedig zu durchquerenden Territorien, 1685. Archivio di Stato di Venezia, Senato, Dispacci, Dispacci degli ambasciatori e residenti, Germania, Filze, 161, fol. 19^r, Federico Corner an den Senat, Wien 6. März 1685..... 48
- Abb. 2a: Truppenverhandlungen zwischen Kursachsen und den Generalstaaten der Niederlande, 1694. Sächsisches Staatsarchiv – Hauptstaatsarchiv Dresden, 11237 Geheimes Kriegsratskollodium, Loc. 10815/01, fol. 46^r..... 59
- Abb. 2b: Truppenverhandlungen zwischen Kursachsen und den Generalstaaten der Niederlande, 1694: Rangstreitigkeiten. Ebd..... 60

HENRIK SCHWANITZ

- Abb. 1: Karte des Obersächsischen Reichskreises von Franz Ludwig Güssefeld (1744–1808) mit handschriftlichen Eintragungen Karl Gottlob Günthers, 1815. Sächsisches Staatsarchiv – Hauptstaatsarchiv Dresden, 10025 Geheimes Konsilium, Loc. 4742/12, Bl. 205..... 197
- Abb. 2: Kartenausschnitt mit der von Günther eingefügten handschriftlichen Einzeichnung des Königreichs Sachsen, samt der neu einzurichtenden Kreise, 1815. Ebd. 199
- Abb. 3: Allegorischer Kupferstich auf die Neueinteilung Frankreichs. Charles Monnet, *La Raison aidé par le génie de la géographie fait comprendre la nouvelle division du royaume de France en departemens egaux*, 1791. Bibliothèque nationale de France, Collection Michel Hennin, Estampes relatives à l'Histoire de France, Bd. 126/1: Période 1791, Nr. 11075, Online: <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb40257262n> 219