

INHALT

ABKÜRZUNGEN . . . . . 4

GELEITWORT . . . . . 5

STEFAN KUNZE (Bern), Instrumentalität und Sprachvertonung in der Musik von  
Heinrich Schütz (Erster Teil) . . . . . 9

PAOLO EMILIO CARAPEZZA (Palermo), Schützens Italienische Madrigale: Text-  
wahl und stilistische Beziehungen . . . . . 44

WERNER BREIG (Karlsruhe), Schützfunde und -zuschreibungen seit 1960 - Auf  
dem Wege zur Großen Ausgabe des Schütz-Werke-Verzeichnisses . . . . . 63

RENATE BRUNNER (Düsseldorf), Bibliographie des Schütz-Schrifttums 1951 - 1975 . . . . . 93

ANHANG. Resümees der Beiträge (englisch, französische, schwedisch) . . . . . 143

## ABKÜRZUNGEN

AfMw	Archiv für Musikwissenschaft
Bd., Bde.	Band, Bände
CMM	Corpus Mensurabilis Musicae
DJbMw	Deutsches Jahrbuch für Musikwissenschaft
GroveD	Grove's Dictionary of Music and Musicians
Hrsg., hrsg.	Herausgeber, herausgegeben
IMAMI	Istituzioni e monumenti dell' arte musicale italiana
Mf	Die Musikforschung
mschr.	maschinenschriftlich
NSA	Heinrich Schütz, Neue Ausgabe sämtlicher Werke, hrsg. im Auftrage der Internationalen Heinrich-Schütz-Gesellschaft (Neue Schütz-Ausgabe), Kassel 1955 ff.
Schütz GBr	Heinrich Schütz, Gesammelte Briefe und Schriften hrsg. von Erich H. Müller, = Deutsche Musikbücherei, Bd. 45, Regensburg 1931
SGA	Heinrich Schütz, Sämtliche Werke, Bd. 1-16, hrsg. von Arnold Schering bzw. Heinrich Spitta, Leipzig 1885-1894, 1909, 1927
SJb	Schütz-Jahrbuch
SSA	Heinrich Schütz, Sämtliche Werke nach den Quellen, neu hrsg. von Günter Graulich unter Mitarbeit von Paul Horn (Stuttgarter Schütz-Ausgabe), Bandausgaben Neuhausen-Stuttgart 1971 ff.
SWV	Schütz-Werke-Verzeichnis - Kleine Ausgabe, im Auftrage der Neuen Schütz-Gesellschaft hrsg. von Werner Bittinger, Kassel 1960.
STMf	Svensk Tidskrift för Musikforskning