

Studienausgabe eines Klassikers

Johann Joachim Quantz
Versuch einer Anweisung
die Flöte traversière
zu spielen



dtv/Bärenreiter

Taschenbuch-Reprint der Ausgabe Berlin 1752. Mit
einem Vorwort von Hans-Peter Schmitz. 448 Seiten.
ISBN 3-7618-1048-2 DM 19,80

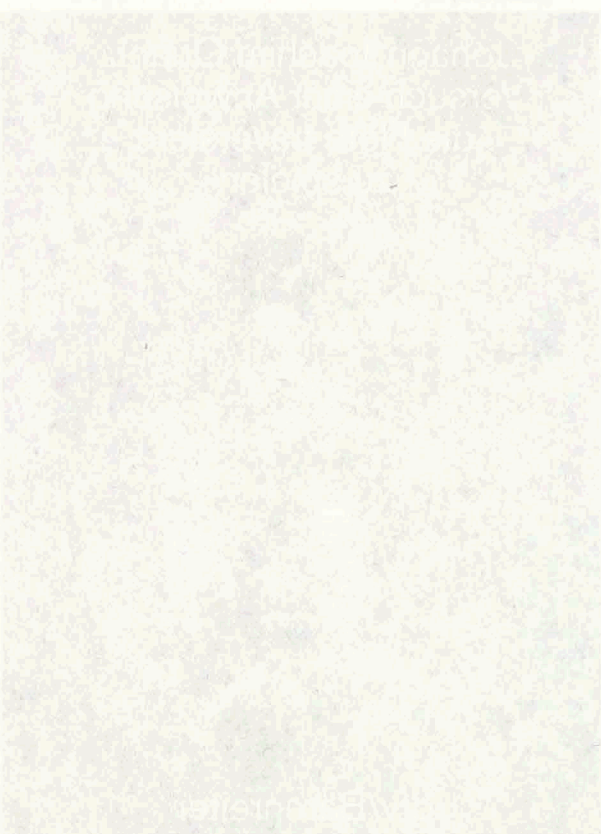
Diese neue Faksimile-Edition erfüllt einen seit
langem von Studenten, Dozenten, Musikern,
Musikologen und Liebhabern geäußerten Wunsch
nach einer preiswerten und handlichen Taschen-
buchausgabe einer der zentralen aufführungs-
praktischen, musikwissenschaftlichen und kultur-
geschichtlichen Quellen des 18. Jahrhunderts.



dtv / Bärenreiter

Studienausgabe eines Klassikers

1. Auflage
 2. Auflage
 3. Auflage
 4. Auflage
 5. Auflage
 6. Auflage
 7. Auflage
 8. Auflage
 9. Auflage
 10. Auflage
 11. Auflage
 12. Auflage
 13. Auflage
 14. Auflage
 15. Auflage
 16. Auflage
 17. Auflage
 18. Auflage
 19. Auflage
 20. Auflage
 21. Auflage
 22. Auflage
 23. Auflage
 24. Auflage
 25. Auflage
 26. Auflage
 27. Auflage
 28. Auflage
 29. Auflage
 30. Auflage
 31. Auflage
 32. Auflage
 33. Auflage
 34. Auflage
 35. Auflage
 36. Auflage
 37. Auflage
 38. Auflage
 39. Auflage
 40. Auflage
 41. Auflage
 42. Auflage
 43. Auflage
 44. Auflage
 45. Auflage
 46. Auflage
 47. Auflage
 48. Auflage
 49. Auflage
 50. Auflage



1. Auflage
 2. Auflage
 3. Auflage
 4. Auflage
 5. Auflage
 6. Auflage
 7. Auflage
 8. Auflage
 9. Auflage
 10. Auflage
 11. Auflage
 12. Auflage
 13. Auflage
 14. Auflage
 15. Auflage
 16. Auflage
 17. Auflage
 18. Auflage
 19. Auflage
 20. Auflage
 21. Auflage
 22. Auflage
 23. Auflage
 24. Auflage
 25. Auflage
 26. Auflage
 27. Auflage
 28. Auflage
 29. Auflage
 30. Auflage
 31. Auflage
 32. Auflage
 33. Auflage
 34. Auflage
 35. Auflage
 36. Auflage
 37. Auflage
 38. Auflage
 39. Auflage
 40. Auflage
 41. Auflage
 42. Auflage
 43. Auflage
 44. Auflage
 45. Auflage
 46. Auflage
 47. Auflage
 48. Auflage
 49. Auflage
 50. Auflage

1. Auflage
 2. Auflage
 3. Auflage
 4. Auflage
 5. Auflage
 6. Auflage
 7. Auflage
 8. Auflage
 9. Auflage
 10. Auflage
 11. Auflage
 12. Auflage
 13. Auflage
 14. Auflage
 15. Auflage
 16. Auflage
 17. Auflage
 18. Auflage
 19. Auflage
 20. Auflage
 21. Auflage
 22. Auflage
 23. Auflage
 24. Auflage
 25. Auflage
 26. Auflage
 27. Auflage
 28. Auflage
 29. Auflage
 30. Auflage
 31. Auflage
 32. Auflage
 33. Auflage
 34. Auflage
 35. Auflage
 36. Auflage
 37. Auflage
 38. Auflage
 39. Auflage
 40. Auflage
 41. Auflage
 42. Auflage
 43. Auflage
 44. Auflage
 45. Auflage
 46. Auflage
 47. Auflage
 48. Auflage
 49. Auflage
 50. Auflage

dtv
 112 8 44

Hinweise

Signatur 142. 8. 414		Stok Op
RS 15. 1993	Bub ku: e	
Sonderstandort	Signum	Ausleihe- vermerk Absenz- nutzung

27. 8. 98
20. AUG. 1999

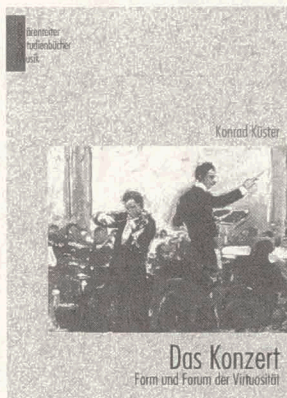
SÄCHSISCHE LANDESBIBLIOTHEK



2 0402072

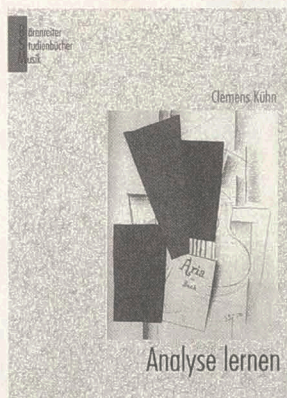
MUSIK ERLEBEN - MUSIK VERSTEHEN

NEUE MUSIKBÜCHER IM HERBST '93



ca. 200 Seiten; kartoniert
BVK 1156 DM 34,-

Eine spannende Darstellung der wechselvollen Geschichte der Gattung Konzert vom 17. Jahrhundert bis in die jüngste Gegenwart.



ca. 220 Seiten; kartoniert
BVK 1154 DM 29,80

Die erste praktische »Handwerkslehre« des Analysierens, ein idealer Leitfaden für den Unterricht und für das Selbststudium.



ca. 300 Seiten; kartoniert
BVK 1168 ca. DM 16,90

Musikgeschichte einmal anders: als lebendiger und fesselnder Einblick in historische Zusammenhänge und psychologische, gesellschaftliche und ästhetische Aspekte der Musik.

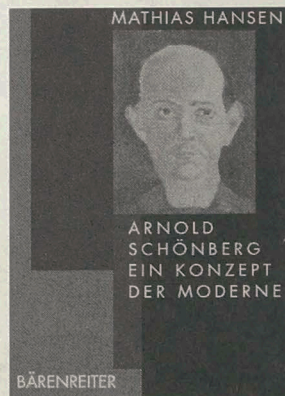
Diether de la Motte
Melodie
Ein Lese- und Arbeitsbuch
ca. 300 Seiten; kartoniert
BVK 1173 ca. DM 19,90

Ein unterhaltendes, lebendiges und inspirierendes Lehrbuch, das mit dem Leser auf Entdeckungsreise durch die Welt der Melodiebildung geht.



248 Seiten; kartoniert
BVK 1147 DM 38,-

Provokativ und undogmatisch fordert dieses Buch zu kritischer Auseinandersetzung mit unserer Musikkultur und dem Verhältnis von Musik, Ethik und Politik heraus.



ca. 256 Seiten; kartoniert
BVK 1146 ca. DM 36,-

Die erste Einführung in das kompositorische Werk Schönbergs und in ein Kunstkonzept, das unser Jahrhundert prägte.



Bärenreiter