

# INHALT

## REFERATE DES SYMPOSIUMS FREIBURG 1999

KONRAD KÜSTER (Freiburg)  
Schütz und die Orgel.  
Überlegungen zum Organistenstand in Deutschland und Italien um 1600 . . . . . 7

CHRISTIAN BERGER (Freiburg)  
Modalität und Kontrapunkt. Frescobaldis „Toccata cromatica“ (1635) . . . . . 17

PIETER DIRKSEN (Wadenoijen)  
Samuel Scheidt, Heinrich Scheidemann und die Toccata . . . . . 29

UWE DROSZELLA (Rinteln)  
Tasteninstrumente der Schütz-Zeit unter Berücksichtigung  
der Schlosskapellen-Orgeln und der Kombinationsinstrumente . . . . . 49

## FREIE BEITRÄGE

JÜRGEN HEIDRICH (Göttingen)  
Eine unbekannte Göttinger Claviertabulatur des 17. Jahrhunderts . . . . . 71

SIEGFRIED VOGELSÄNGER (Crozon)  
Michael Praetorius – „Capellmeister von Haus aus  
und Director der Music“ am Kurfürstlichen Hof zu Dresden (1614–1621) . . . . . 101

EBERHARD MÖLLER (Zwickau)  
Das Sterbehaus von Heinrich Schütz und die Neuberin . . . . . 129

MICHAEL BELOTTI (Freiburg)  
Scheidemann oder Tunder?  
Zu Klaus Beckmanns Aufsatz im Schütz-Jahrbuch 1999 . . . . . 135

Die Verfasser der Beiträge . . . . . 141

## ABKÜRZUNGEN

AfMw	<i>Archiv für Musikwissenschaft</i>
Bd., Bde.	Band, Bände
BuxWV	<i>Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke von Dietrich Buxtehude. [...]</i> Hrsg. von Georg Karstädt, Wiesbaden 1974
BWV	<i>Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke von Johann Sebastian Bach. [...]</i> Hrsg. von Wolfgang Schmieder, Leipzig 1950
BzAfMw	<i>Beihefte zum Archiv für Musikwissenschaft</i>
BzMw	<i>Beiträge zur Musikwissenschaft</i>
CEKM	<i>Corpus of Early Keyboard Music</i>
DDT	<i>Denkmäler deutscher Tonkunst</i>
DKL	<i>Das deutsche Kirchenlied. DKL. Kritische Gesamtausgabe der Melodien</i> , hrsg. von Konrad Ameln u. a., Band I, Teil 1: <i>Verzeichnis der Drucke</i> , Kassel u. a. 1975 (= RISM B/VIII/1)
DM	<i>Documenta musicologica</i>
DTB	<i>Denkmäler der Tonkunst in Bayern</i>
EdM	<i>Das Erbe deutscher Musik</i>
Faks.	Faksimile
HmT	<i>Handwörterbuch der musikalischen Terminologie</i>
hrsg., Hrsg.	herausgegeben, Herausgeber
HS-WdF	<i>Heinrich Schütz in seiner Zeit</i> , hrsg. von Walter Blankenburg, Darmstadt 1985 (= Wege der Forschung 614)
JAMS	<i>Journal of the American Musicological Society</i>
Jb.	Jahrbuch
JbP	<i>Jahrbuch der Musikbibliothek Peters</i>
Kgr.-Ber.	Kongreßbericht
KmjB	<i>Kirchenmusikalisches Jahrbuch</i>
Mf	<i>Die Musikforschung</i>
MGG	<i>Die Musik in Geschichte und Gegenwart</i> , hrsg. von Friedrich Blume, Kassel 1949–1986
MGG2	<i>Die Musik in Geschichte und Gegenwart</i> , 2., neubearb. Aufl., hrsg. von Ludwig Finscher, Kassel und Stuttgart 1994 ff.
MQ	<i>Musical Quarterly</i>
mschr.	maschinenschriftlich
MT	<i>The Musical Times</i>
MuK	<i>Musik und Kirche</i>
Nachdr.	Nachdruck
New GroveD	<i>The New Grove Dictionary of Music and Musicians</i> , London 1980
NSA	Heinrich Schütz, <i>Neue Ausgabe sämtlicher Werke</i> , hrsg. im Auftrage der Internationalen Heinrich-Schütz-Gesellschaft (Neue Schütz-Ausgabe), Kassel 1955 ff.
rev.	revidiert
RILM	<i>Répertoire International de Littérature Musicale</i>

- RISM *Répertoire International des Sources Musicales (Internationales Quellenlexikon der Musik)*
- Schütz GBr Heinrich Schütz, *Gesammelte Briefe und Schriften*, hrsg. von Erich H. Müller, Regensburg 1931 (= Deutsche Musikbücherei 45), Reprint Hildesheim 1976
- Schütz-Konferenz Dresden 1985, Tl. 1, 2 *Heinrich Schütz im Spannungsfeld seines und unseres Jahrhunderts. Bericht über die Internationale Wissenschaftliche Konferenz [...] Dresden [...] 1985*, hrsg. von Wolfram Steude, Tl. 1, 2, Leipzig 1987 bzw. 1988 (gleichzeitig Jahrbuch Peters 1985 bzw. 1986/87)
- Schütz-Konferenz Kopenhagen 1985 Anne Ørbæk Jensen und Ole Kongsted (Hrsg.), *Heinrich Schütz und die Musik in Dänemark zur Zeit Christians IV. Bericht über die wissenschaftliche Konferenz in Kopenhagen [...]* 1985, Kopenhagen 1989
- SGA Heinrich Schütz, *Sämtliche Werke*, Bd. 1–16, hrsg. von Philipp Spitta; Supplement 1, 2, hrsg. von Arnold Schering bzw. Heinrich Spitta, Leipzig 1885–1894, 1909, 1927, Reprint Wiesbaden 1968–1974
- SJb *Schütz-Jahrbuch*
- Slg. Sammlung
- SSA *Stuttgarter Schütz-Ausgabe*, Neuhausen-Stuttgart 1967 ff. (Band-Ausgaben 1971 ff.)
- SWV *Schütz-Werke-Verzeichnis. Kleine Ausgabe*, im Auftrage der Neuen Schütz-Gesellschaft hrsg. von Werner Bittinger, Kassel 1960; Supplement von Werner Breig in Sjb 1 (1979), S. 63 ff.
- TVNM *Tijdschrift van de Vereniging voor nederlandse muziekgeschiedenis*
- VfMw *Vierteljahrsschrift für Musikwissenschaft*
- WaltherL Johann Gottfried Walther, *Musicalisches Lexicon*, Leipzig 1732, Reprint Kassel u. a. 1953 (= DM 1/III)
- ZfMw *Zeitschrift für Musikwissenschaft*